

DATOS BIOGRAFICOS DE:

Juan del Encina (1468-1529)

Juan del Encina nació en 1469 en La Encina (Salamanca) y muere en Salamanca en 1529. Poeta dramático y compositor español, responde al ideal humanista de su época cultivando tanto la música como la literatura y destacando como erudito en la corte de los Reyes Católicos. Se le considera el fundador del teatro español.

Estudió en la Universidad de Salamanca junto a Nebrija. Siendo adolescente recibe las órdenes menores, y al salir de la universidad, ya siendo diácono, trabaja como Maestro de Capilla del hermano del Duque de alba, hecho que le abre las puertas a la Corte Real.

Durante este periodo en la Corte Real, se presenta la primera edición de su Cancionero (1496) cuya parte más original consiste en unos 60 poemas concebidos para ser cantados: canciones, villancicos, romances y ocho representaciones. También destaca La Tragedia Trovada, compuesta en 1497, como consecuencia del fallecimiento del Infante Juan.

En 1498 se trasladó a Roma donde trabajó recibiendo diversos favores de la Corte Papal donde permanece hasta 1519 cuando es ordenado sacerdote. En 1521, tras la muerte del Papa León X, regresa a España, instalándose en León donde permanece hasta su muerte.

La obra de Juan del Encina supone un paso hacia el Renacimiento. Entre ella podemos encontrar:

- Obra musical: destaca el Cancionero editado en 1496 (reimpreso en varias ocasiones) donde se recogen poemas, villancicos, canciones y romances, entre otros.
- Obras de teatro formadas por églogas tanto religiosas como profanas, siendo estas últimas las primeras obras de teatro profanas compuestas en España.
- Obra poética, principalmente villancicos, tanto profanos como sacros, compuestos para ser cantados a tres o cuatro voces.

